



いつも「立川市民オペラ」を応援していただき、ありがとうございます！
サポーター会員の皆様に、これから毎月、とまではいかないかもしれませんが、「立川市民オペラ」や「オペラ」にまつわる情報をたくさんお届けしようと思っています。今号はリニューアル 1号です！

『トゥーランドット』オーディション合格者、ついに決定 !!

11月16日(火) アミューたちかわ 大ホールにて 「トゥーランドット」の公開ソリストオーディションが開催されました。台湾、アメリカ等の海外組を含め、総勢101名の応募があり、立川市民オペラへの関心の高まりに、審査の先生方をはじめ、関係者の驚きと感動もひとしおでした。サポーターの皆さんには、時間の交代制で受付、受験者の誘導、会場整理等お手伝い頂きましたが、なが〜い 一日を快くお付き合い下さいまして本当に有り難うございました。公開オーディションは初めての試みでしたが、来場のお客様からは『素晴らしい歌声を沢山聴けて良かった。』『オペラが少し分かった様で嬉しかった。』『自分も審査員になった様でした。』と好評でした。

さて 当然皆様も気掛りだと思いますので いち早く合格者の結果をお知らせいたします。

役柄	氏名	備考	所属
ティムール (Bass)	若林 勉	東京芸術大学大学院音楽研究家修了	藤原歌劇団
ティムール (Bass)	片山将司	東京芸術大学卒業	
トゥーランドット (Sop)	小川里美	新国立劇場オペラ研修所修了	ヤマハエアーランドアール
トゥーランドット (Sop)	津山 恵	ミュンヘン音楽大学マイスタークラス修了	
カラフ (Ten)	松本薫平	東京芸術大学卒業	関西二期会
カラフ (Ten)	山田精一	武蔵野音楽大学卒業	
リュウ (Sop)	中島寿美枝	桐朋学園大学卒業	東京二期会
リュウ (Sop)	砂川涼子	武蔵野音楽大学大学院修了	藤原歌劇団
皇帝 (Bass)	及川尚志	アメリカシカゴ市ルーズヴェルト大学中退	

- ◆ カルメンのレクチャー会(12月14日)が近付いて来ました。申し込みの返信葉書はお手元に届きましたか？申し込みを忘れた方 何席か空きがあるとの事ですので 急いで事務局へ問い合わせして下さい。
- ◆ アミューオペラ「カルメン」のチケットが残り少なくなって来ました。良い席をご希望の方はお買い求めをお急ぎ下さい。

お知らせ

立川市民オペラ合唱団から

いつもご声援を頂き有難うございます。

3月から始まった「カルメン」の練習も8ヶ月が経ち、11月からは演出家により演技をつける立ち稽古に入りました。歌も演技もですから、より良い舞台を観て頂く為に厳しさが倍増の反面、実際の舞台が頭に浮かんできて、楽しさも倍増!!です。

今回の公演では衣装が自前の為、練習や仕事や日常生活の合間に少しずつ用意をしています。そんな努力の成果も是非お楽しみ下さい。

オペラ「ルチア」レクチャーコンサート

- ・日時 2011年1月21日(金) 午後6時30分
- ・場所 アミューたちかわ(立川市民会館)小ホール
- ・出演 ナビゲーター 岡山廣幸(藤原歌劇団舞台監督)
- ルチア オクサーナ・ステパニウック(ソプラノ)
- エドガルド 小山陽二郎(テノール)
- エンリーコ 須藤慎吾
- ・料金 2000円(サポーター会員は1000円)
- ・お問い合わせ 荒木(042-531-3434)
- 鈴木(042-525-6206)
- 渡辺(042-527-4801)

立川管弦楽団から

先月末には市民文化祭参加の定期演奏会で「ブラームスの交響曲1番」他を演奏しました。

今回は来年5月15日に第60回定期演奏会で「ドボルザークの交響曲第7番」他を演奏します。

【お問い合わせ先】

立川市民オペラの会事務局
(財団法人立川市地域文化振興財団内)
電話 042(526)1312 Fax 042(525)6581
E-mail opera@tachikawa-chiikibunka.or.jp